



WELCOME

CLOWN GESTUAL



Llengua
de signes



Per: 'MOMO' Montserrat Gil



La pallassa Momo presenta... WELCOME

Un espectacle vibrant de clown i llengua de signes dissenyat per a captivar a tothom, amb inclusió total per a les persones sordes.

Submergeix-te en una experiència única on l'art escènic abraça la comunitat sorda a través de la llengua de signes, mentre els espectadors oïdors descobreixen els signes bàsics de manera encantadora.

Al nucli de la trama, 'Welcome' gira al voltant del sentit de la propietat, destacant el dret a un habitatge digne. I això no és un espectacle comú, és una crida apassionada per a donar veu als desnonats, entrelaçant empatia i amor a cada racó i despertant la solidaritat cap a aquells en risc d'exclusió social.

Durant el seu any de preparació abans de l'estrena, 'Welcome' ha estat guardonat amb el segell de qualitat GestViu 2021 i ha rebut una nominació als prestigiosos premis de circ Zirkòlica 2021. L'estrena oficial ha estat a Catalunya el 13 de febrer de 2022.

Welcome és en resum, un viatge únic ple de riures, llàgrimes i una connexió profunda amb la humanitat. Prepara't per una muntanya russa emocional!



GUAPA



SINOPSI

Descobreix 'Welcome': un món de Misteri i Comèdia

Una porta precintada, una clau inútil i un forrellat colossal. 'Welcome' no és només un espectacle; és una metamorfosi catastròfica protagonitzada per una dona excèntrica desnonada que es comunica amb les mans. Una experiència única que et portarà a riure, plorar i reflexionar.

Rialla, Absurd i Emoció unides en 'Welcome'

'Welcome' no és una simple tragicomèdia. És una odissea hilarant, absurda i emotiva per a totes les edats. Una experiència que et captivarà des del primer instant, fent que no guisis restar indiferent.

Acomoda't, la Tragicomèdia està a punt de començar.

Amb un humor ridículament graciós i una dosi justa d'absurditat, 'Welcome' et convida a un viatge inesperat. Una oportunitat única per experimentar l'originalitat en el cor de la comèdia.

No et perdis aquesta original odissea: 'Welcome', on la Comèdia troba la seva Veu a través de les Mans.





POSADA EN ESCENA

'Welcome' en escena: Un món de Maravelles Teatral

En la màgia d'una sala, pren vida una obra única: 'Welcome'. Un espectacle unipersonal, de format mitjà de 60 minuts que transcendeix edats, oferint capes de comprensió i interacció amb el públic.

Connectant Visualment: Des del primer moment, el públic és envoltat amb un programa de mà, on signes bàsics prenen forma gràfica, revelant el misteri que es desplegarà.

L'Escenografia, un Relat Visual: Una porta majestuosa en forma de forrellat i caps de cartó apropen el públic a la llengua de signes, protagonitzada per una pallsa excèntrica. Un viatge visual que comença en l'espai escènic.

Metamorfosi i Imaginació Compartida: Presenciem la transformació d'una rica desnonada, lluitant als carrers i enfrontant-se a enemics imaginaris. Un relat que recorda la fugacitat de tot, empenyent-nos cap a un desenllaç inesperat.

L'emotiu Acomiadament: 'Welcome' culmina amb una invitació a la solidaritat i compassió, subratllant que tot és efímer. Un final que et deixa amb el cor ple d'emocions inesperades.

Experiència Immersiva: 'Welcome' - On la Teatralitat troba la seva Veu.

FITXA ARTÍSTICA

- Idea original i Intèrpret: Montserrat Gil (Momo)
- Direcció: Sonia Nardone
- Codirecció: Mireia Miracle
- Disseny de llums: Enric Tarragó i Sergio Fernández
- Disseny de So: Gigi delMarco
- Escenografia: Marc Boudier i Montserrat Gil
- Vestuari: Fuega Craft i Montserrat Gil
- Estilisme: Morella Hair Center
- Producció: Empordamar SL



'WELCOME'





MOMO●

[@momo.montserratgil](https://www.instagram.com/momo.montserratgil)

Descobreix la magia de Momo: Actriu, CODA i Amant de la Comèdia

Hola, sóc Montserrat Gil, Momo. No només sóc Pallassa i CODA. També soc membre activa de les associacions AGT i Ateneu de les Arts al Baix Montseny. Soc una apassionada de la creació artística. El meu cor bateja al ritme del teatre, i la meua història comença al si d'una família sorda, donant a la llengua de signes el seu lloc com a llengua materna, essent jo una persona oïdora.

La meua trajectòria abasta des dels escenaris escolars, exercint el teatre de prevenció juvenil a Teatracció, usant-lo com a mitjà de consciència i transformació, fins a participacions destacades amb companyies de consciència medioambiental com Empordamar Company.

M'he impregnat amb talents del clown com Elise Ouvrier-Bufferet, Merche Ochoa, Juan Carlos Muñoz Navarro, i altres. He explorat les intrincades del mim i la pantomima amb Javier Villena, la gestualitat i manipulació d'objectes amb Gilbert Bosch, i he après els secrets de la comèdia de l'art amb Eugenia González i Cristina Coltelli.

Actualment, soc pallassa cara blanca en l'espectacle Salvamars Cirkus i actriu improvisadora en l'espectacle Amb 4 Ovaris i Tu2x2, on mostro la meua versatilitat artística. També soc organitzadora del cabaret d'humor inclusiu GestViu, on obrir les portes de la comèdia a la comunitat sorda és un honor.



Momo Cía. pren vida amb 'Welcome', un espectacle unipersonal que barreja emocions, crítica social i rialles. Amb 'Welcome', aspiro a emocionar i entretenir, oferint una mirada crítica i social a través del prisma del teatre.

Unir-se a Empordamar, és embarcar-se en un viatge on la comèdia és més que art; és una forma de vida que abraça l'ànima de cada espectador.



DIRECCIÓ:

Sonia Nardone

Un Univers de Creativitat i Improvisació

Descobreix Sonia Nardone, una **directora**, actriu, improvisadora teatral i tallerista italiana, mare de 4 criatures i que ha deixat la seva empremta a Barcelona des del 2005.

Com a membre d'AGT i Ateneu de les Arts, la seva visió única ha portat a la creació d'espectacles inoblidables.

Amb una formació diversa, incloent pedagogia Jacques Lecoq i **especialització en improvisació teatral**, Comèdia de l'art i Clown, Sonia ha dirigit "Welcome" amb un toc de màgia i autenticitat.



COORDIRECCIÓ

Mireia Miracle

Transformant Somnis en Realitat

Mireia Miracle, **directora**, actriu, ballarina i clown, aporta la seva visió poètica i visual a "Welcome".

Formada en teatre gestual a l'escola de **pedagogia de Jaques Lecoq** i amb experiència en dansa contemporània, **arts plàstiques**, música i **teatre social**, Mireia ha creat premiatos espectacles com 'Rojo' i 'Sueña'.

La seva col·laboració en el desenvolupament de "Welcome" marca el viatge **metamòrfic del personatge** i estableix l'estètica única de l'espectacle.



WELCOME

CLOWN GESTUAL

CONTRACTACIÓ

Salvador Manera 607 47 16 66
empordamar@empordamar.com



COL·LABORADORS

