



SalvaMars Cirkus

Cía. Empordà Mar

SalvaMars Cirkus

SalvaMars Cirkus es un espectáculo de arte escénico de temática medioambiental. Se desarrolla en un entorno marino, con una magnífica carpa de circo, un faro y rodeado de olas. En este escenario, acompañados por una banda sonora original de música clásica, una pareja de payasos representa a varios personajes y animales marinos y, mediante el lenguaje gestual, nos harán reflexionar humorísticamente sobre las fuentes de energía renovables y el cúmulo de residuos que se tiran al mar como consecuencia de la actividad humana.

Pero aquí no veréis acróbatas, ni contorsionistas, ni equilibristas; malabaristas tampoco; ni siquiera trapeceistas; y menos aún leones, monos, osos polares y caballos; mujeres barbudas y hombres bala, no hemos encontrado. Aquí sólo disfrutaréis con los payasos, que son la esencia más viva del elenco circense y los héroes idóneos para dar voz a las problemáticas del mar y reivindicar a todos los ámbitos de la sociedad acciones más tangibles y responsables.

Os reiréis y os emocionareis con la poesía escénica del farero, de la pescadora, de la pirata SalvaMars e incluso con el trasiego de un sireno que tiene que hacer la maleta porque no soporta estar más en su hábitat, lleno de trastos y desperdicios.

En definitiva, se trata de un espectáculo para todos los públicos que interpela, con mucho humor, sobre las formas que tenemos de ver y vivir el mar y también sobre los roles de género.

Objetivos generales

Concienciar que el mar es fuente de vida y necesita nuestra complicidad.

Dar a conocer el papel de la mujer en los trabajos del mar.

Divertirnos aprendiendo.

Objetivos artísticos

Escenografía elegante, poesía visual, teatro físico y gestual, humor y música clásica.

FICHA ARTÍSTICA

Idea original de la propuesta:	Salva Manera y Gilbert Bosch
Actor:	Salva Manera
Actriz:	Montserrat Gil (Momo)
Dirección:	Gilbert Bosch
Diseño estético y figurinista:	Núria Cardoner
Técnico de sonido y luces:	Sergio Fernández Sanz
Vestuario:	Rosario Reverte
Atrezzo:	Mina Trapp
Diseño iluminación:	Iñigo Basauri
Fotografías:	Oriol Viver
Colaboradores:	Kiko
Estudio grabación de sonido:	El Camaleón Sonido
Fondo fotográfico:	Juan Carlos Hernández
Producción:	Empordà Mar
Residencia:	El Galliner (AGT), Casa Cultura Llançà

Este espectáculo aparte de representarse en un teatro, también es idóneo para hacerse al aire libre (lugar resguardado), carpa, polideportivo (escenario/tarima mínimo de 9x8). Sin embargo, hay que saber que si no se dispone de una tarima existe la posibilidad de que la visibilidad sea baja para una gran mayoría del público. Si no hubiera alternativa, se requiere que el pavimento NO sea de arena Ni alicatado (el adecuado es de superficie plana) Para las necesidades técnicas **pónganse** en contacto con nosotros para concretar el *rider* según la opción escogida.



COMPAÑÍA

Empordà Mar es una compañía que, además de ser una apasionada del arte dramático, trabaja por la sostenibilidad en el mar. Ofrece talleres de divulgación de las artes de pesca y la sensibilización sobre los residuos que ya presentó en el anterior espectáculo **Pescaplàstiks**. Ha producido la obra de teatro **Gent de Mar** y colabora con centros de investigación marina, tanto en la toma de datos como en la difusión de los resultados. Organiza la retirada de artes de pesca perdidos e impulsa proyectos de restauración e investigación para transferir conocimientos entre pescadores y científicos, entre otras líneas de trabajo.

Más información: www.empordamar.com

Distribución:

Gilbert Bosch

grappateatre@gmail.com

699 26 61 56

93 449 31 57



Con el soporte de:



Diputació de Girona